

| MÓDULO 1 | |
|----------------------------------|------------|
| DISCIPLINAS | CH |
| Animação 2D | 80 |
| Desenho | 80 |
| Fundamentos do 3D | 80 |
| Linguagem Audiovisual | 80 |
| Pintura Digital | 80 |
| CARGA HORÁRIA DO MÓDULO 1 | 400 |

| MÓDULO 2 | |
|----------------------------------|------------|
| DISCIPLINAS | CH |
| Animação Digital | 80 |
| Direção de Arte | 80 |
| Luz, Textura e Render I | 80 |
| Modelagem | 80 |
| Projeto Audiovisual | 80 |
| CARGA HORÁRIA DO MÓDULO 2 | 400 |

| MÓDULO 3 | |
|----------------------------------|------------|
| DISCIPLINAS | CH |
| Animação de Personagens | 80 |
| Edição | 80 |
| Escultura Digital | 80 |
| Luz, Textura e Render II | 80 |
| Optativa | 80 |
| Pré-Produção | 80 |
| CARGA HORÁRIA DO MÓDULO 3 | 480 |

| MÓDULO 4 | |
|----------------------------------|------------|
| DISCIPLINAS | CH |
| Motion Graphics | 80 |
| Portfólio | 80 |
| Composição e Pós Produção | 80 |
| Produção | 160 |
| CARGA HORÁRIA DO MÓDULO 4 | 400 |

| QUADRO RESUMO | |
|----------------------------|-------------|
| | CH |
| Disciplinas Regulares | 1600 |
| Disciplinas Optativas | 80 |
| Atividades Complementares | 160 |
| CARGA HORÁRIA TOTAL | 1840 |